

# Os Unanos não fazem calções de calças.

Houve tempos em que os Unanos passavam a roupa entre irmãos e às vezes entre gerações, ou transformavam umas calças de ganga usadas num saco. Quando as “coisas” já não serviam ou perdiam a sua função principal procuravam uma segunda função antes de as deitar fora. Mas hoje, os Unanos não aproveitam coisas usadas. Deitam fora e compram novo. Isto claro, deixava ao animais furiosos e com razão!

Os Unanos pareciam desconhecer o custo ambiental da roupa e ao mínimo uso, estrago ou passagem de moda, atiravam-na para o lixo. E de seguida iam comprar uma nova peça de roupa para a mesma função.

## A ROUPA É MESMO BARATA OU OS UNANOS FAZEM MAL AS CONTAS?

Para os Unanos, que medem o custo de todas as “coisas” em euros, a roupa é efetivamente barata. Já os restantes animais, que avaliam o custo das coisas pelos recursos naturais necessários para as produzir, olhavam para a roupa como algo muito caro.

## SÃO NECESSÁRIOS 2.700 L DE ÁGUA PARA PRODUZIR UMA ÚNICA T-SHIRT!

Parte destes 2.700 L de água são despendidos no cultivo do algodão. A principal matéria-prima usada para produzir uma grande percentagem de roupa que usamos. Claro que para cultivar algodão, é preciso espaço e para obtermos espaço, precisamos de “limpar” a floresta de todas as árvores e arbustos. E é por isso que o custo do espaço ou do solo, que é necessário para produzir determinada “coisa”, incluindo o espaço ocupado para cultivar ou minerar a matéria-prima com que essa “coisa” é feita, também deve estar incluído no preço.

## HÁ AINDA A CONSIDERAR O CUSTO DA POLUIÇÃO DA ÁGUA E DO AR!

Aqui, temos de considerar a água contaminada no processo de dar cor às fibras. A eletricidade necessária para fazer toda a maquinaria funcionar e ainda o petróleo necessário, quer para produzir algumas fibras como poliéster, quer para transportar as roupas até às lojas. E claro, para não variar, tudo vem de muito, muito longe!

## NÃO A REPARAM, NEM DÃO UMA SEGUNDA VIDA. NÃO OFERECEM, NEM A RECICLAM!

O custo ambiental da roupa é de tal forma ignorado pelos Unanos que nunca pensam em comprar em segunda mão ou enviar para reciclar.

## FALTA ESPAÇO PARA TANTA ROUPA USADA!

No final, para onde achas que a roupa usada vai? Como imaginas não existe ainda solução para reciclar todas as “coisas” que os Unanos compram, incluindo todos os tipos de peças de roupa que existem. Por isso muitas das peças de roupa usadas e que são deitadas fora não são recicláveis, o que levanta um ENORME problema de espaço. Já para não falar do problema ambiental.

## APESAR DE TUDO ISTO, OS UNANOS COMPRAM CADA VEZ MAIS ROUPA.

Na cabeça dos Unanos, a roupa é tão barata que às vezes chegam a comprar roupa que nunca usam! E o mais grave é que a cada ano que passa compram cada vez mais roupa.



# O 5º R é o de Reutilizar. Uma preocupação a ter.

Reutilizar deve ser uma das tuas primeiras preocupações em relação às “coisas” que tens, pois para produzir uma determinada peça de roupa foi necessário gastar muitos recursos, e estes são, como já sabes, muito importantes para a sobrevivência dos outros animais.

A tua roupa gastou muitos recursos, mas saberás de que tipo são esses recursos? Serão todos naturais ou também fósseis? E quais serão os mais usados no mundo inteiro?

## Mostra aos Unanos que sabes!

1 - De onde vêm os tecidos usados na tua roupa?

Faz corresponder cada tipo de tecido, no centro do quadro, com a origem ou o tipo de recursos que são usados para a sua confeção.

**ALGODÃO**

**LINHO**

**SEDA**

**POLIÉSTER**

**ELASTANO | LICRA**

**LÃ**

**VISCOSE**

Barril de petróleo

Casulo bicho-da-seda

Planta de algodão

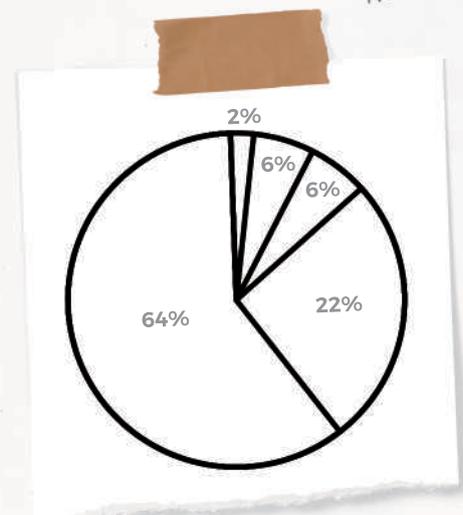
Ovelha

Arvore

Planta herbácea do linho

2 - “De todas as roupas produzidas em 2021, **64%** usaram fibras sintéticas (poliéster, elastano e outros); **22%** foram produzidas com uma fibra natural, algodão; **6%** usaram fibras celulósicas (viscose); **2%** usaram fibras naturais como a lã ou pele e os restantes **6%** usaram o linho, seda ou outras fibras naturais feitas a partir de plantas.”

Pinta o gráfico de acordo com a frase que leste, usando uma cor para cada matéria-prima referida. Coloca um círculo em volta de cada matéria-prima – ver exercício anterior – com a cor respetiva que escolheste.



**EM CASA** – Escolhe um destes tipos de tecidos. Memoriza-o. Analisa as etiquetas das tuas peças de roupa. Regista num papel quantas peças tens desse tipo de tecido. Traz os teus registos para a escola e compara-os com os dos teus colegas. Debatam sobre as consequências dos resultados a que chegaram.